

# Formation qualifiante

## PREMIERE PRO MONTAGE VIDEO



### Objectifs

Maîtriser les fonctions essentielles d'Adobe Premiere Pro, afin de réaliser des montages vidéo professionnels.



### Durée de la formation : 98 heures

(14 journées)

À adapter selon les acquis du candidat



### Pré-requis

- Niveau B2 en Français
- Maîtrise de l'outil informatique généraliste



### Public concerné

Salariés, demandeurs d'emploi et particuliers



### Modalités d'accès

Prendre rendez-vous pour un entretien physique, visio ou téléphone



### Dates de la formation

Entrées - sorties permanentes



### Validation

Bilan de fin de formation



### Débouchés

Monteur(se), graphiste vidéo, réalisateur(trice)-monteur(se)



### Modalités pédagogiques

Méthode expositive, démonstrative, interrogative, active et expérientielle.



### Handicap

Accès PMR  
Adaptation du parcours de formation



### Tarifs et délais d'accès

Nous consulter

**Pr**

**ART & COMMUNICATION - 27 rue du 74<sup>e</sup> RI - 76100 Rouen**

02 35 03 87 09 - [contact@art-et-communication.com](mailto:contact@art-et-communication.com)

S.A.S. AU CAPITAL 10.000 € - RCS ROUEN B 387 475 288 - APE 8559A - SIRET 387 475 288 000 40  
Déclaration d'activité enregistrée sous le N° 237 601 630 76 auprès du Préfet de la région Normandie

[www.art-et-communication.com](http://www.art-et-communication.com)

**Qualiopi**  
processus certifié

■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification a été délivrée au titre des catégories d'actions suivantes :

ACTIONS DE FORMATION  
ACTIONS DE FORMATION PAR APPRENTISSAGE

### Déroulé de la formation

#### Généralités

- ✓ Les différents formats vidéo

#### L'interface

- ✓ Présentation du logiciel
- ✓ Gestions des fenêtres et enregistrement d'une interface personnalisée

#### Le projet

- ✓ Création d'un projet
- ✓ Création d'une séquence
- ✓ Gestion des chûtiers
- ✓ Liens entre les éléments et leur source

#### Les outils

- ✓ La barre d'outils
- ✓ Insertion d'image
- ✓ Les transitions vidéo (fondu, damier, glisser ...)
- ✓ Les effets vidéo (N&B, light, sépia, effets d'image ...)

#### Initiation au montage

- ✓ Utilisation des fenêtres moniteur et montage
- ✓ Les points d'entrée et de sortie
- ✓ Le dérushage

#### Les transitions

- ✓ Ajouter et modifier une transition
- ✓ Appliquer des transitions à plusieurs éléments à la fois

- ✓ Les transitions audio

#### Création de titres

- ✓ Utilisation de l'outil texte
- ✓ Création d'ombre, de transparence et de dégradés
- ✓ Animation des titres
- ✓ Utilisation du panneau Objets graphiques essentiels

#### Les effets

- ✓ Les effets de base (rotation, déplacement, opacité, vitesse)
- ✓ Création de points clés
- ✓ La correction colorimétrique
- ✓ Utilisation des calques d'effets
- ✓ Les masques
- ✓ Le panneau Lumetri

#### L'audio

- ✓ Importer de l'audio
- ✓ Le panneau Audio essentiel
- ✓ Les effets audio
- ✓ Le mixage
- ✓ Synchroniser une piste son externe avec la vidéo

#### L'encodage

- ✓ Les différentes méthodes d'encodage
- ✓ Exporter avec Media Encoder
- ✓ L'encodage pour le web

### Modalités d'évaluation

- Bilan de fin de formation délivré par le formateur.

### Les points forts

ART & COMMUNICATION est un centre de formation d'apprentis (CFA) et un centre de formation professionnelle. Il est spécialisé dans la COMMUNICATION (infographie, web-design, photo, vidéo), le BÂTIMENT (dessin de projet, CAO-DAO, BIM) et la MÉCANIQUE (dessin technique, CAO-DAO, impression 3D), depuis plus de 30 ans.

ART & COMMUNICATION forme les salariés, les indépendants et les demandeurs d'emploi qui souhaitent développer leurs compétences ou se reconverter. L'objectif d'ART & COMMUNICATION est de leur permettre d'acquérir des pratiques professionnelles performantes et recherchées par le marché de l'emploi.

Les méthodes d'apprentissage d'ART & COMMUNICATION sont basées sur l'individualisation et la personnalisation dans un climat exigeant mais bienveillant, dans le respect de la personne humaine.



TAUX DE SATISFACTION \*

96%



TAUX DE RÉUSSITE AUX TITRES \*\*

90%



TAUX DE RETOUR À L'EMPLOI \*\*

88%

\* Score supérieur à 3,5/5, d'après les questionnaires de satisfaction (Oct 2021-Sept 2024)

\*\* Tous titres professionnels (Oct 2019-Sept 2024)