



Objectifs

Concevoir des modèles 3D précis et fonctionnels, prêts à être imprimés en 3D

Optimiser les conceptions pour l'impression 3D, en minimisant les supports d'impression et en garantissant la solidité de la pièce.



Durée de la formation : 105 heures
(15 journées)

À adapter selon les acquis du candidat



Pré-requis

Maîtrise de l'outil informatique généraliste.



Public concerné

Salariés, demandeurs d'emploi et particuliers



Modalités d'accès

Prendre rendez-vous pour un bilan de positionnement physique, visio ou téléphone



La certification a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante : ACTIONS DE FORMATION



Dates de la formation

Entrées - sorties permanentes



Validation

Bilan de fin de formation



Débouchés

Concepteur(trice) mécanique et impression 3D.
Dessinateur(trice) en bureau d'études.



Modalités pédagogiques

Méthode expositive, démonstrative, interrogative, active et expérimentale.



Handicap

Accès PMR
Adaptation du parcours de formation



Tarifs et délais d'accès

Nous consulter



ART & COMMUNICATION - 55 rue Amiral Cécille 76100 Rouen
02 35 03 87 09 - contact@art-et-communication.com

S.A.S. AU CAPITAL 10.000 € - RCS ROUEN B 387 475 288 - APE 8559A - SIRET 387 475 288 000 32
Déclaration d'activité enregistrée sous le N° 237 601 630 76 auprès du Préfet de la région Normandie

Déroulé de la formation

Présentation de l'interface

- ✓ L'interface
- ✓ La palette d'outils
- ✓ Personnalisation de l'espace de travail

Modélisation

- ✓ Conception d'une esquisse tracée
- ✓ Manipulation d'esquisse
- ✓ Contraintes d'esquisse
- ✓ Miroir d'esquisse avec gestion des contraintes
- ✓ Création et modification volumique
- ✓ Création de plans et d'axes de construction
- ✓ Mise à l'échelle
- ✓ Création de surfaciques

Fonctions de volume

- ✓ Extrusion / Révolution
- ✓ Lissage / Balayage
- ✓ Création de spires
- ✓ Enlèvement de matière par révolution
- ✓ Enlèvement de matière par balayage
- ✓ Réseau rectangulaire / Réseau polaire
- ✓ Symétrie miroir

Fonctions d'usinages

- ✓ Congé et chanfrein
- ✓ Coque / Dépouille
- ✓ Filetage / Nervure
- ✓ Perçage / Filetage

Modalités d'évaluation

- Bilan de fin de formation délivré par le formateur.

Les points forts

ART & COMMUNICATION est un centre de formation professionnelle spécialisé dans la COMMUNICATION (infographie, web-design, photo, vidéo), le BÂTIMENT (dessin de projet, CAO-DAO, BIM) et la MÉCANIQUE (dessin technique, CAO-DAO, impression 3D), depuis plus de 30 ans.

ART & COMMUNICATION forme les salariés, les indépendants et les demandeurs d'emploi qui souhaitent développer leurs compétences ou se reconverter. L'objectif d'ART & COMMUNICATION est de leur permettre d'acquérir des pratiques professionnelles performantes et recherchées par le marché de l'emploi.

Les méthodes d'apprentissage d'ART & COMMUNICATION sont basées sur l'individualisation et la personnalisation dans un climat exigeant mais bienveillant, dans le respect de la personne humaine.



TAUX DE SATISFACTION *

95%



TAUX DE RÉUSSITE AUX TITRES **

90%



TAUX DE RETOUR À L'EMPLOI **

83%